

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
**«Гимназия №2 г.Тосно им. Героя
Социалистического Труда Н.Ф.Федорова»**

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА

На заседании Педагогического совета
МБОУ «Гимназия №2 им. Героя
Социалистического Труда Н.Ф. Федорова»
Протокол № 1 от 28.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор МБОУ «Гимназия № 2 г. Тосно
им. Героя Социалистического Труда Н.Ф.
Федорова» В.М. Макарский
приказ № 118/01-15 от 31.08.2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
художественно – эстетическое направление
«РУКОДЕЛИЕ»

Возраст обучающихся: 10-12 лет
Срок реализации: 1 год
72 часа академических часа

Автор-составитель:
Сенько Ольга Викторовна,
педагог дополнительного
образования

г.Тосно
2023

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рукоделие» разработана на основе:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Федеральный закон от 24.03.2021 №51-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 30.12.2020 №517-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 26.05.2021 №144-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Письмо Минпросвещения России от 31.01.2022 № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства спорта Российской Федерации от 25 августа 2020 года № 636 «Об утверждении методических рекомендаций о механизмах и критериях отбора спортивно одаренных детей»;
- Областной закон Ленинградской области от 24.02.2014 № 6-оз «Об образовании в Ленинградской области»;
- Устав Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Гимназия №2 г.Тосно им. Героя Социалистического Труда Н.Ф.Федорова».

Цели:

- формирование технологических приемов при работе с разнообразными материалами;
- формирование навыков в работе с различными видами декоративно-прикладного искусства;
- художественно – эстетическое развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного многообразия общества.

Задачи: изучения курса «Рукоделие»:

- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда из различных материалов;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, коммуникативных и организаторских способностей;

- формирование интереса к декоративно-прикладным видам деятельности;
- ознакомление с различными технологиями рукоделия, основами знаний в области композиции, цветоведения;
- развитие творческого мышления, эстетического и художественного вкуса;
- воспитание уважения к народным традициям, любви к прекрасному в искусстве; - воспитание целеустремлённости, аккуратности, трудолюбия, бережливости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности;
- формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию.

Результаты освоения курса дополнительного образования

Личностные результаты

1. Формирование у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии.
2. Развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.
3. Формирование коммуникативных навыков (выполнение различных ролей в группе – лидера, исполнителя, критика)

Метапредметные результаты

1. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.
2. Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.
3. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.
4. Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.
5. Преобразовывать практическую задачу в познавательную.

Предметные результаты

1. Углубленное знание теоретических понятий в области технологии;
2. Обучающиеся расширят знания о технологической последовательности и способах обработки материалов.
 1. Формирование навыка решения творческих задач и навыка поиска, интерпретации и анализа информации.
 2. Осуществление поиска информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.
 3. Осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
 4. Осуществление расширенного поиска информации с использованием ресурсов библиотек и интернета.

Учебный план

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности

«Рукоделие»

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Художественное изготовление искусственных цветов				
	Введение в мастерство	1	Беседа	resh.edu.ru
	Изготовление цветов без инструментов	2	Беседа Практическое занятие	infourok.ru
	Изготовление цветов с использованием инструментов	1	Практическое занятие	resh.edu.ru
	Изготовление фантазийных цветов без инструментов	1	Практическое занятие	uchi.ru
Итого по разделу		5		
Раздел 2. Бисероплетение				
	Плетение цветов.	1	Практическое занятие Коллективная работа	foxford.ru
	Плетение животных из бисера	1	Теоретическое занятие	resh.edu.ru
	Плетение кольца из бисера и бусин	1	Беседа Практическое занятие	uchi.ru
	Плетение фенечки на станке	1	Практическое занятие	resh.edu.ru
	Плетение кольца	1	Практическое занятие	foxford.ru
Итого по разделу		5		
Раздел 3. Вышивка				
	Вышивание крестиком	1	Беседа Практическое занятие	resh.edu.ru
	Вышивание панно лентами	2	Беседа Практическое занятие Коллективная работа	resh.edu.ru
	Вышивание бисером панно	1	Практическое занятие Коллективная работа	infourok.ru
	Панно из бисера	1		resh.edu.ru
Итого по разделу		5		
Раздел 4. Лоскутное шитье				
	Лоскутная техника «Ляпак»	2	Теоретическое занятие Практическое занятие	uchi.ru

	Лоскутная техника «Синель»	2	Теоретическое занятие Практическое занятие	foxford.ru
Итого по разделу		4		
Раздел 5. Мягкая игрушка				
	Построение выкройки игрушки животного	1	Теоретическое занятие Практическое занятие	resh.edu.ru
	Раскрой частей игрушки и сшивание деталей	1	Теоретическое занятие Практическое занятие	infourok.ru
	Сшивание частей игрушки и ее набивка	1	Практическое занятие	resh.edu.ru
	Завершение сборки и декорирование	1	Практическое занятие	uchi.ru
Итого мягкой игрушки по разделу		4		
Раздел 6. Художественная обработка кожи				
	Историю кожевенного дела. Общие сведения о работе с кожей. Выкраивание деталей розы	1	Теоретическое занятие Практическое занятие	foxford.ru
	Термообработка кусочков кожи и их сборка	1	Теоретическое занятие Практическое занятие	resh.edu.ru
	Изготовление оберега-башмачка из	1	Практическое занятие	resh.edu.ru
Итого по разделу кожи		3		
Раздел 7. Вязание крючком				
	История возникновения вязания крючком	1	Теоретическое занятие Практическое занятие	resh.edu.ru
	Вязание гребешка и крылышек петушка	1	Практическое занятие	uchi.ru
	Вязание туловище петушка	1	Практическое занятие	resh.edu.ru
	Изготовление клюва и хвостика петушка	1	Практическое занятие	uchi.ru
Итого по разделу		4		
Раздел 8. Подарки к праздникам. Выставка. Итоги.				
	Выставка	1	Теоретическое занятие Практическое занятие	resh.edu.ru
	Елочные украшения	1	Теоретическое занятие Практическое занятие	resh.edu.ru
	Подарок ко дню Матери	1	Практическое занятие	infourok.ru
	Итоговое занятие	1	Теоретическое занятие Практическое занятие	resh.edu.ru
Итого по разделу		4		

Утвержден
приказом от «___» _____ 20__ г. № _____

**Календарный учебный график
На 2023/2024 учебный год**

Педагог дополнительного образования: Сенько Ольга Викторовна
Наименование дополнительной общеобразовательной программы «Рукоделие»

Год обучения	№ группы	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель в год	Количество учебных часов всего в год	Количество учебных занятий (дней)	Режим занятий
--------------	----------	-----------------------------------	--------------------------------------	----------------------------	--------------------------------------	-----------------------------------	---------------

1 год				36	72	36	3 раза в неделю по 1 академическому часу
-------	--	--	--	----	----	----	---

Рабочая программа.

Содержание рабочей программы

Художественное изготовление искусственных цветов

Вводное занятие. Основные теоретические сведения. Знакомство с программой творческой мастерской. Виды декоративно-прикладного творчества. Роль ДПИ в жизни человека. Народные ремесла и промыслы, традиции и современность. Демонстрация изделий, иллюстраций, раскрывающих основные направления в художественной обработке различных материалов. Оборудование рабочего места. Безопасные приемы труда и санитарно-гигиенические правила. Инструктаж по охране труда. Введение в мастерство. Выполнение тычинок, обработка стебля. Понятие композиции. Пропорции. Изготовление лилии. Выполнение деталей цветка, сборка цветка. Способы раскроя деталей. Изготовление розы. Выполнение деталей цветка, сборка цветка. Составление композиции.

Приемы работы с инструментами. Изготовление цветка хмелек. Выполнение деталей цветка, сборка цветка. Составление композиции. **Форма:** беседа, лекция, практические занятия

Вид: моделирование, конструирование

Бисероплетение

Основные теоретические сведения. История бисерного рукоделия. Современные направления в бисероплетении. Основы цветоведения. Теплые и холодные цвета. Правила сочетания цветов в изделии. Виды бисера, его особенности. Материалы и инструменты для работы. Различные способы плетения из бисера. Условные обозначения в схемах бисероплетения. Плетение простейших цепочек способом «в крестик», «колечки», их чередованием. Плетение по схемам. Изготовление объемных игрушек и браслетов способом параллельного плетения.

Практические работы. Основные принципы плетения. Схемы плетения. Выполнение букета цветов из бисера. Приемы и принципы плетения по схеме. Выполнение животных из бисера (брелок на телефон) Выполнение кольца из бисера и бусин. Понятие модуля. Пропорции человека. Принципы и приемы, схемы плетения фенечки на станке. Крепление фурнитуры. Плетение плоских фигурок. Изготовление цветов с использованием техники параллельного плетения и французской техники плетения из бисера. Выполнение отдельных элементов цветов – лепестков, листьев. Сборка изделий.

Форма: беседа, практические занятия.

Вид: моделирование, конструирование, сборка.

Вышивка

Основные теоретические сведения. История вышивки, ее многообразие. Материалы для вышивания. Виды лент, инструменты и оборудование. Правила безопасного труда. Способы переноса рисунка на ткань. Закрепление ленты в ткани. Технология выполнения основных швов – прямой и изогнутый стежок, ленточный шов, петля, полупетля, французский узелок. Способы вышивания цветов, листьев, стеблей. Особенности работы по принту. Способы оформления готовой работы в паспарту, рамку.

Практические работы. Составление простых композиций из цветов. Подбор материалов для вышивания, подготовка ткани, перенос рисунка на ткань. Подбор цветовой гаммы. Вышивание цветов и листьев. Оформление готовой работы в виде картины или поздравительной открытки.

Форма: беседа, практические занятия.

Вид: моделирование, конструирование

Лоскутное шитье

Из истории возникновения. Понятие симметрии, композиции, приемы работы. Декоративная отделка. Из истории возникновения, приемы работы приемы обработки молнии-замка.

Практическая работа. Выполнение декоративного узора в технике «Ляпак». Выполнения обработки косой бейкой изделия. Выполнение основы для декоративной сумочки. Выполнение втачивания молнии, завершение и декорирование работы.

Форма: беседа, практические занятия.

Вид: моделирование, конструирование, выкраивание, стачивание

Мягкая игрушка История возникновения. ТБ. Понятие чертежа и выкройки. Виды и формы мягкой игрушки. Понятие о приемах раскроя. Приемы и техника ручных стежков. Понятие о формировании готового изделия.

Практическая работа. Выполнение выкройки игрушки. Выполнение раскроя частей игрушки и сшивание деталей. Выполнение сшивания частей игрушки. Выполнение сборки и декорирования готового изделия.

Форма: беседа, практические занятия.

Вид: моделирование, конструирование, выкраивание, сметывание, стачивание

Художественная обработка кожи

Назначение изделий из кожи и их применение. Приемы раскроя. Приемы работы при термообработки и сборке деталей из кожи. Последовательность сборки деталей.

Практическая работа. Выполнение вариантов обработки кожи. Выполнение термообработки деталей из кожи, сборка отделочного цветка. Выполнение сборки оберега башмачка.

Форма: беседа, практические занятия.

Вид: моделирование, конструирование, обжигание, приклеивание,

Вязание крючком

Основные теоретические сведения. История вязания крючком. Разнообразие вязаных изделий. Выбор крючка и пряжи. Правильное положение крючка в руке. Основные элементы вязания крючком: воздушная петля, полустолбик, столбик без накида, столбик с накидом, с двумя накидами. Вязание прямого полотна поворотными рядами. Правила вязания по кругу. Прибавление и убавление петель. Условные обозначения в схемах. Правила чтения схем. Понятие о раппорте. Плотные и ажурные узоры крючком. *Практические работы.* Вязание крючком прямого полотна. Вязание по кругу. Изготовление сувениров по выбору (закладка, прихватка, игрушка). Вязание ажурных узоров. Изготовление кружевной салфетки.

Форма: беседа, практические занятия.

Вид: моделирование, конструирование, плетение, составление композиции.

Подарки к праздникам. Выставки. Итоговое занятие

История праздника. Понятие развертки. История праздника. Техника йо-йо. Значение демонстрации ДПИ. Подведение итогов. Обмен опытом по МК.

Практическая работа. Изготовление ёлочного украшения—«подарок». Изготовление подарка в технике йо-йо. Окончательная отделка.

Выставки. Подготовка изделий к выставке.

Итоговое занятие. Тест-опрос о желаемых видах ДПИ, презентации работ.

Форма: беседа, практические занятия.

Вид: моделирование, конструирование, шивание, составление композиции.

Планируемые результаты освоения курса «Рукоделие»

Изучение курса в 5 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Курс Программы дополнительного образования «Рукоделие» является поддерживающим к курсу «Технология».

Утвержден
приказом от «___» _____ 20__ г. № _____

Календарно-тематический план
На 2023/2024 учебный год

Дополнительная общеобразовательная программа: «Рукоделие».

Группа № ___ 1 год обучения

Расписание:

Педагог дополнительного образования: **Сенько О.В.**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Формы проведения занятия		Дата проведения	
			теория	практика	план.	факт.
1.	Введение в мастерство.	1	1	0		
2.	Вводное занятие по изготовлению цветов из цветной бумаги.	1	1	0		
3.	Изготовление цветов из цветной бумаги без использования инструментов.	1		1		
4.	Изготовление цветов из гофрированной бумаги.	1	0	1		
5.	Изготовление цветов из гофрированной бумаги.	1	0	1		
6.	Изготовление цветов из фетра	1	0	1		
7.	Изготовление цветов из фетра в ассортименте	1	0	1		
8.	Изготовление цветов с использованием инструментов	1	0	1		
9.	Изготовление фантазийных цветов.	1	0	1		
10.	Плетение цветов из бисера.	1	0	1		
11.	Плетение образцов из бисера	1	0	1		
12.	Плетение броши из бисера.	1	0	1		
13.	Плетение животных из бисера	1	0	1		

14.	Плетение сакуры из бисера	1	0	1		
15.	Плетение браслета из бисера	1	0	1		
16.	Плетение кольца из бисера	1	0	1		
17.	Плетение колье из бисера	1	0	1		
18.	Плетение колье из бусин	1	0	1		
19.	Плетение колье из стекла	1	0	1		
20.	Плетение кольца из бисера	1	0	1		
21.	Панно из бисера	1	0	1		
22.	История вышивки крестиком	1	1	0		
23.	Приемы вышивания крестиком	1	0	1		
24.	Вышивание крестиком в ассортименте.	1	0	1		
25.	История вышивки лентами	1	0	1		
26.	Вышивание панно лентами	1	0	1		
27.	Вышивание панно лентами в ассортименте	1	0	1		
28.	История создания лоскутной техники.	1	1	0		
29.	Первые шаги в лоскутной технике	1	0	1		
30.	Первые шаги в лоскутной технике	1	1	0		
31.	Лоскутная техника «Ляпак»	1	0	1		
32.	Лоскутная техника «Ляпак»	1	0	1		
33.	Изготовление сумочки в технике «Ляпак»	1	0	1		
34.	Изготовление сумочки в технике «Ляпак»	1	0	1		
35.	Втачивание молнии в сумочку	1	0	1		

36.	Лоскутная техника «Синель»	1	0	1		
37.	Лоскутная техника «Синель»	1	0	1		
38.	Выполнение прихватки в технике «Синель»	1	0	1		
39.	Построение выкройки игрушки животного	1	0	1		
40.	Раскрой частей игрушки и сшивание деталей	1	0	1		
41.	Сшивание частей игрушки и ее набивка	1	0	1		
42.	Завершение сборки мягкой игрушки	1	0	1		
43.	Декорирование мягкой игрушки	1	0	1		
44.	История кожевенного дела.	1	0	1		
45.	Общие сведения о работе с кожей.	1	1	0		
46.	Выкраивание деталей розы из кожи.	1	0	1		
47.	Термообработка кусочков кожи и их сборка	1	0	1		
48.	Изготовление оберега-башмачка из кожи	1	0	1		
49.	Изготовление изделия из кожи на выбор.	1	0	1		
50.	История вязания крючком.	1	0	1		
51.	Вязание крючком цветов.	1	0	1		
52.	Объёмные цветы.	1	1	0		
53.	Вязание крючком «Бабушкин квадрат».	1	0	1		
54.	Вязание по кругу	1	0	1		
55.	Вязание по кругу в ассортименте (прихватка)	1	0	1		

56	Вязание по кругу в ассортименте (игрушка-мышка)	1	0	1		
57	Вязание по кругу в ассортименте (игрушка-зайка)	1	0	1		
58.	Кошелек в технике «Бабушкин квадрат»	1	0	1		
59	Сумочка в технике «Бабушкин квадрат»	1	0	1		
60.	История оригами.	1	1	0		
61.	Модульное оригами.	1	0	1		
62.	Объемные цветы оригами.	1	0	1		
63.	Подарок ко дню Матери	1	1	0		
64.	Изготовление подарка в ассортименте ко дню Матери	1	0	1		
65.	Изготовление подарка в ассортименте.	1	0	1		
66.	История создания ёлочных украшений	1	1	0		
67.	Ёлочные украшения-Шар	1	0	1		
68.	Ёлочные украшения-Дед Мороз	1	0	1		
69.	Изготовление ёлочных украшений в ассортименте.	1	0	1		
70.	Изготовление ёлочных украшений в ассортименте.	1	0	1		
71.	Итоговое занятие	1	1	0		
72.	Выставка работ	1	0	1		
	Итого	72				

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

УМК учебного курса для педагога

Казакевич В. М. Технология. 5 класс: учеб, для общеобразовательных организаций / [В. М. Казакевич и др.] ; под ред. В. М. Казакевича. — М.: Просвещение. 2021.

Азбука детского творчества (Умное поколение. Школа творчества).— М.:ОЛМА Медиа Групп, 2020.

Быстрицкая А. Бумажная филигрань – М.: Айрис-пресс, 2019.

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

resh.edu.ru – Российская электронная школа
uchi.ru – Учи.ру (для учителей, учеников и родителей)
foxford.ru – сайт образовательных услуг.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

В основу критериев оценки внеурочной деятельности обучающихся положены объективность и единый подход. Контроль и оценка умений и навыков осуществляется при достижении базового уровня (выпускник овладел опорной системой знаний на уровне осознанного овладения учебными действиями). Контроль умений и навыков проводится в конце года.

В качестве итоговой работы учащиеся должны предоставить индивидуальный проект.

ПРОТОКОЛ
результатов промежуточной аттестации обучающихся
2023/2024 учебный год

Дополнительная общеобразовательная программа «Рукоделие».

ФИО педагога дополнительного образования: Сенько О.В.

№ группы: _____ Дата проведения: _____

Форма проведения контроля: *комбинированная*

Критерии оценки результатов: *по баллам*

Результаты промежуточной аттестации

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Критерии и параметры оценки			Сумма баллов	Уровень обученности
		Предметные	Мегапредметные	Личностные		

Критерии уровня обученности по сумме баллов:

высокий уровень – от 14 баллов и выше;

средний уровень – от 8 до 13 баллов;

низкий уровень – до 7 баллов.

По результатам промежуточной аттестации

- высокий уровень обученности имеют ____ чел. (____%)

- средний уровень обученности имеют ____ чел. (____%)

- низкий уровень обученности имеют ____ чел. (____%)

- отсутствовало _____ чел.

Освоили обучение по дополнительной общеобразовательной программе «Рукоделие» обучающихся (____%).

Педагог дополнительного образования (преподаватель) _____ / _____

Заведующий отделом _____ / _____

Методист _____ / _____

**Оценочный лист итогового контроля обучающихся
в 2023 / 2024 учебном году
объединение: «Рукоделие»
педагог Сенько О.В.**

Форма проведения: практическая работа. Презентации и защита проекта «Мой проект».

Задание: Презентации и защита проекта.

Критерии оценки:

Соответствие выполнения проекта:

40 мин – 10 баллов;

45 мин – 8 баллов;

50 мин – 6 баллов.

Баллы снимаются:

1. Проект выполнен не точно –1 балл;

2. Робот собран не полностью –1 балл;

3. Презентация выполнена с ошибками – 1 балл;

4. Проект выполнен не до конца – 1 балл

5. Помощь педагога:

- однократная –1 балл;

- постоянная – 2 балла.

Максимальное количество баллов за практическую работу – 10.

ПРОТОКОЛ

результатов итогового контроля обучающихся

20__/20__ учебный год

Дополнительная общеобразовательная программа «Рукоделие».

ФИО педагога дополнительного образования (преподавателя): Сенько О.В.

№ группы: _____ Дата проведения: _____

Форма проведения контроля: **практическая работа**

Критерии оценки результатов: **по баллам**

Результаты итогового контроля

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Критерии и параметры оценки			Сумма баллов	Уровень обученности
		Предметные	Метапредметные	Личностные		

Критерии уровня обученности по сумме баллов:

высокий уровень – от 7 баллов и выше;

средний уровень – от 4 до 6 баллов;

низкий уровень – до 3 баллов.

По результатам промежуточной аттестации

- высокий уровень обученности имеют ____ чел. (____%)

- средний уровень обученности имеют ____ чел. (____%)

- низкий уровень обученности имеют ____ чел. (____%)

-отсутствовало _____ чел.

Освоили обучение по дополнительной общеобразовательной программе «Рукоделие» _____ обучающихся (____%).

Педагог дополнительного образования (тренер-преподаватель) _____/_____

Заведующий отделом _____/_____

Методист _____/_____

План воспитательной и профориентационной работы

На 2023/2024 учебный год

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рукоделие», уровень
общекультурный

Педагог дополнительного образования Сенько О.В.

Раздел	Дата проведения	Наименование мероприятия	Место проведения	Кол-во обуч-ся	Социальные партнеры	Отметка о выполнении
Просветительские мероприятия						
Профильные мероприятия						
Мероприятия по профессиональной ориентации						
Работа с родителями						
Участие в международных, всероссийских, региональных мероприятиях						
Участие в областных, районных мероприятиях						
Индивидуальная работа с обучающимися при подготовке к мероприятиям различного уровня						